Nom : JERRY BONDO

Prénom : VAN THOMAS

Classe : L1 Sciences de Géstion

Fiche de lecture

Titre du livre: L'Afrique malade du management

L'auteur : HENRY BOURGOIN

Editeur : JERRY BONDO

Date d'édition le 13/01/2020

Nombre page : 24 pages

Langue originale : Français

Résumé bref : L'Afrique est à la recherche d'un principe général, d'un modèle globale, pour expliquer les caractéristiques spécifiques des organisations Africaines, l'accent est mis sur le paternalisme (HERNANDEZ 1997) ou ≪ *modèle circulatoire* (*MUTABAZI* 2018) ≫ il nous faut mobiliser nos forces et améliorer nos faiblesses

L'auteur souligne que en Afrique il y'a plusieurs entreprises multinationales occidentales envisagent ces développé et il fallait envisager en rejoindre ≪ *Bric* ≫ en tout il va synthétiser et nous les approches, donné quelque exemples des entreprises.

I. APPROCHE DOMINANTE

L'Afrique est caractérisé par une multitude des perspectives théorique parmi lequel le paradigme du contexte externe (culturaliste et institutionnaliste) comme facteur explicatif majeure de pratique de gestion, reste dominant et il y'a d'autres auteurs qui on identifier d'autre perspective :

- Oghojofor
- Idowu
- Et George (2012)

Quatre grandes perspectives théoriques :

- La divergence : se base sur la littérature de management comparative et abouti à une conclusion théorique
- L'universalisme considère que la culture ne limite pas l'applicabilité de théorie de management
- Convergence : considère que le degré de l'industrialisation est un facteur déterminant l'application du management
- Contingence : opposé à la perspective universelle.

Et la perspective se reparti en groupes de thèse de recherche empirique :

- Les thèses universalistes
- Les thèses culturalistes
- Les thèses néo – institutionnalistes

Il ajoute que la gestion en Afrique reste largement dominé par le paradigme de l'environnement externe c'est – à – dire si les entreprises Afrique n'arrive pas à être efficace, se parce que les pratiques des gestions sont influencé par le contrainte culturelle ou institutionnelle externe à la logique économique de l'entreprise.

	Synthèse de la littérature francophone		Synthèse de la littérature anglophone
Auteurs	Kamdem (2000)	Nizet et Pichault (2007)	Oghojofor, Idowu et George (2012)
Modèles explicatifs	1. Perspectives rationaliste et fonctionnaliste	1. Perspectives Universaliste	1. Perspectives Universalistes
		2. Perspectives Culturalistes	2. Perspectives de divergences
	2. Perspectives culturaliste et humaniste		3. Perspectives de convergences
		3. Perspectives Néo – institutionnaliste	4. Perspectives de contingences

« *l'Afrique est malade du management* » Parce qu'elle est inspiré des théories Américaines, elles n'aboutissent pas à des bons résultats

FORMES D'HYBRIDATIONS DE GESTION EN AFRIQUE

Types d'organisation	Importation des outils de gestion	Type des dirigeants	Normes des relations sociales	Hybridation
Grandes entreprises locales	Moyenne	Cadre locaux parfois formé à l'extérieur	Locale et « *occidentale* »	compromis
Grandes ONG	Forte	IDEM	IDEM	Risque de juxtaposition
Filiales de firme multinationale occidentale	Forte	Cadre expatrié et cadre locaux formé aux méthodes importées	« *Occidentale* » majoritaires dans l'encadrement	IDEM
PME locale	Faible	Patrons propriétaires	Localisme « *ouverte* »	Faible ou nulle

TPE, commerce et artisanat	Nulle	Patrons propriétaires	localisme	nulle

L’Afrique est à la recherche d’un principe général, d’un modèle globale, pour expliquer les caractéristiques spécifiques des organisations Africaines, l’accent est mis sur le paternalisme (HERNANDEZ 1997) ou ≪ *modèle circulatoire* (*MUTABAZI* 2018) ≫ il nous faut mobiliser nos forces et améliorer nos faiblesses